楽しいスポーツ

冬季オリンピックが開催され、毎日テレビを見て楽しんでいます。スノーボードでは男女で金メダルを獲得しています。フィギュア団体は銀、スキージャンプ団体でも銅メダルを獲得するなど盛況です。フィギュアのシングルが期待できますし、スピードスケートも複数種目でメダル獲得が見込まれています。深夜にあるのがきついですが我慢してテレビ観戦します。

2026・2・11　冬季オリンピックも終りを迎えようとしています。24 個のメダルのうち 9 個がスノーボードです。4 年後へ向けて各

国も力を注ぐでしょう。今まで以上の練習と研究が求められます。フィギュアスケートでは男女とも銀と銅を獲得しました。若い選手達なので4 年後も楽しみです。今からメダルの可能性のある、女子のスピードスケート 1500　メートルが残っているのでテレビ放映を待っているところです。　いつの間にかプロ野球の開幕が近づきつつあります。明日から三日続けてオープン戦がありますので楽しみですね。

2026・2・20 オリンピックは楽しかったですね。 24 個のメダルを獲得しましたが、その場面は録画も含めて全て観ています。スノーボードは凄かったです。これから

が大変だなと思います。日本に対抗して必死になるでしょう。フィギュアも 6 個のメダルを獲得し、りくりゅうも流行語になりました。女子のシングルは中井亜美、千葉百音さんが活躍しましたが、島田麻央という天才もいるので、三人で 8 年先まで頑張って欲しいものですね。　三月は大相撲あり、WBC あり、名古屋女子マラソンもありますので、楽しみが多いです。

2026・3・1 明日は名古屋女子マラソンと大相撲があり、楽しみです。マラソンは鈴木亜由子を応援しています。大相撲は、大の里、豊昇龍、青安錦に注目していますが、照ノ富士の暴行事件で、伯の富士が休場するの

ではないかと心配しましたが出場するようです。伊勢ケ浜部屋の力士の名前が、旧来の「鵬」がつくものは「富士」がつくようにされていました。自分としては非常に不愉快でした。伯の富士は白鵬の弟子であり、伯桜鵬と名乗っていたのですが、改名させられました。なんか黒いものを感じていたのですが「やっぱり」との思いは拭えません。
白鵬と対立していたとは言え
「なんと了見の狭いことか」と思っていたので、素が出たのでしょうね。伯の富士を応援する積りです。

2026・3・7

WBCは準決勝に進めず敗退。打撃陣は豪華な布陣でしたが、投手陣に不安があったことが指摘されています。投手が次々にメンバーから外れると言う不運もありましたが、簡単にホームランを打たれるようではどうしょうもありません。やはり、野球は総合力で決まると言うことを肝に銘ずべきですね。大相撲は「荒れる春場所」そのままの状態です。大の里が休場し、安青錦の綱取りは絶望。平幕3人と霧島が一敗で並んでいますが、盛り上がりに欠けます。サポーターを付けない力士がわずかしかいません。皆ケガを抱えていると言う事です。そもそも年6場所に

無理があります。ケガをしても２ケ月では治癒しません。
このままでは大相撲人気も徐々に下り坂になります。興行収入の問題もあるのでしょうが、場所数の問題を解決するのは、今の協会役員のままでは無理です。少し改革的なことを言えば数の力で消されるのがオチですからね。横審もつまらん判断をするよりも「年４場所制」を考えたら如何ですか

2026・3・16 大相撲は期待を裏切り、低調のうちに終わりました。大の里の休場、安青錦の不調(ケガだと思う)で盛り上がりに欠けましたね。熱海富士が頑張ったのが唯一の救いです。 27 日からプロ野球が開幕し

ます。試合ごとに一喜一憂することになるでしょう。下馬評ではカープは5位予想が多いです。打つ方は平川、中村、小園、佐々木、坂倉、ファビアンと揃っていますが7 番が誰になるか決まっていませんね。問題は投手陣です。中継ぎと抑えは何とかなるでしょうが先発が不安定です。エースがいません。そんなところから、下位予想になっているのだと思います。森、高と若手もいますが、主軸としては物足りないです。

2026・3・25 カープは三連勝から四連敗しました。有利な状況から中継ぎが崩れるケースが多いですね。今日も何度も得点圏に走者を置きなが

ら、ヒットは勿論、外野フライすら打てないのですから、どうしようもないです。最後はモンテロのホームランでサヨナラ勝ちをしましたが、栗林の好投はフィになりました。「力不足」は否めないです。ベンチの采配も今一つです。何か良い知恵は有りませんか。

2026・4・5 今日も逆転負けで、ガッカリです。

後半に逆転されることが多いですね。
床田も良く投げていたのですが
7 回に打たれました。森浦がリリーフしましたが、同点に追いつかれ 2 ランを打たれ逆転されました。なんか全体的に「覇気」が無いです。新井監督を続投させたことが裏目に出でいます

ね。2 年続けて後半に大失速したことで、本来は辞任すべきだったと思います。打撃陣も「今いち」ですし、投手陣は締まりがないので今年もＢクラスに落ち着くようです。小園選手はヒットが出ませんが立ち直って欲しいです。

2026・4・12 今日も勝てませんでしたね。床田選手は良く投げました。防御率ベストテンに入っているので、好投を続けているのですが、打線の援護がありません。若手への切り替え時期ではあるものの、少し寂しいですよ。小園選手の大スランプに的確な助言が出来るコーチがいないのでしょう。さもありなん、１軍半の選手だ

った人が首位打者には助言しにくいですからね。打撃コーチも投手コーチもカープゆかりの選手ばかりではなく、外部から優秀な「選手実績」のあるコーチを招請すべきだと、何度も言っているのですが、届きませんね。
2026・4・20 大相撲５月場所の番付が発表され、熱海富士と琴勝峰が関脇になりました。二人とも頑張って欲しいと願っています。カープは相変わらず打てず、４度目の完封負けを喫しました。先発投手陣は何とか抑えており、中継ぎも頑張っているのですが余りにも点が取れないので勝てていません。何とか
ならないものでしょうかね。新人を

登用していますが
「いまいち」です。テレビも熱心に見ていますが苦痛になります。打撃コーチが駄目なんでしょうかね。ま
あハッキリ言えば「力不足」です。
2026・4・27 大相撲５月場所を控えて、横審の総見がありましたが、大の里は土俵には上がらず、しかも総見が終わっていないのに退場したのです。礼儀知らずにもほどがあります。さっさと休場して貰いたい。ケガを完全に治すまで休場を続けるべきだ。稀勢の里の指導にも、問題があるのではないかと思います。長らくモンゴル勢が横綱を独占していた時、待望の日本人横綱になって、もてはやされ、何か勘違いをしているようですね。大した横綱では

なかった。横綱昇進の場所で優勝しただけで、後は休場ばかりでしたから、大した貢献もしていないことを忘れているのかな。サポーターをしていない力士は、皆無に近い、ケガをしているんです。年 6 場所制に問題があるんです。以前にも投稿しました。2 カ月ではケガは完治しません。八角理事長も権力の座に、しがみつくことと儲ける事には熱心だが、今のようなケガだらけの状態の改善がなければ、早晩大相撲は潰れますよ。今後も大相撲を守っていくためには、年 4 場所制に戻すしかありません。それが大相撲の爲であり、力士の爲であり、ファンの為です。本気で考えましょう。

カープは今日も完封負けです。いつもそうですが勝った時の勢いは続きませんね。監督の采配には問題が多いいと思います。何とか頑張っていて、フロントも育てようとしている勝田を外し、二俣を起用しました。昨日、代打でHRを打ったからでしょう。そこには、1年間を通しての戦略は見えません。これでは若手も育ちません。若手が定着せず、チーム作りも出来ませんね。だから、A クラスにも成れないのです。だいたいが新井監督が続投していること自体がおかしいのです。昨年と一昨年の後半での惨敗は誰に責任があるのか、明白です。監督のために頑張ろうと思っている選手はいるのか ？ 疑問です。投手起用の失敗が原因で負けた

試合が多くありますね。今日も何故 7 回に斎藤を使ったのか、昨日も HR を打たれています。それ以前も打たれています。おかしいな? と思ったら 4 点もとられ、試合を決められました。仲良しだけが取り柄のコーチは不要です。早く入れ替えましょう。　女子ゴルフは大好きです。かっては横峯さくらのフアンで松山や福岡に応援に行ったこともあります。男子ゴルフには全く興味がなく、新聞も見ませんし、テレビは消します。試合数もだんだん減っていますね。テレビの視聴率もメチャメチャ悪くスポンサーも離れていますね。スターが不在だからでしょうね。石川遼は過去の人にすぎません。よほどの

スターが現れないと盛り返せないでしょう。

澁野日向子はゼロからやり直すしかないようです。全英オープンで優勝しましたが、それが実力ではなく「まぐれ」だったことがハッキリしています。米国ツァーでの惨敗ぶりは目を覆いたくなります。最早やゴルフを続ける資格がないともいえる惨状ですね。海外では全て予選落ちと言っても過言ではないです。理由ははっきりしています。全英オープンの優勝を実力だと勘違いしているからです。実力だと思っているので上手くいかないと、ひどく落ち込むのです。焦りが生じ、力みが生ま

れる、その繰り返しです。もう一つは練習不足ですよ。いろいろ考えて練習しているように書いていますが、練習で上手く行ったことがあるんですかね。無いと思います。不完全なのに、そのまま出場するから、失敗するのが当たり前になります。本当の練習はイメージ通りに行けるようになるまで練習するしかないのです。
心の整理と地獄の練習を繰り返すしかないと思いますよ。
2026・5・2

「楽しいスポーツ」という題名ですが、全く楽しくないです。楽しみにしていた大相撲も大の里と安青錦の休場が確定し、面白くないですね。カープ

も 6 度目の完封負け。采配もおかしいですよ。無死 1,2 塁で簡単に打たせ三振、何故、送りバントを指示しないのか、見ていて腹が立ちました。インタビューで勝ち負けは関係ないと言っていましたが、勝つためにやっているではないの?と突っ込みたいです。

2026・5・10　大相撲も優勝の行方が混とんとしてきました。霧島に土がついたことが原因です。2 敗力士が数名いますので明日からの取り組みに目が離せません。霧島が優勝して綱を目指せるか注目です。安青錦は全休となり関脇に転落しますが、次の場所で 10 勝すれば大関に復帰できるので、しっかりとケガを直して欲しいですね。

カープは岡本や高など、若い投手陣の頑張りで、勝ちました。投手陣は勝てる者と、そうでない者の区分けが出来そうな状況になりました。エラーや走塁ミスが続き「雑さ」を露呈しましたね。捕手もパスと共に盗塁のし放題というのは、何とかなりませんかね。

2026・5・17 森下投手は何故、早い回に点を取られるのか? 不思議です。4回位からは何とか抑えています。今日も同じことを繰り返しましたが、味方が 5 点取ったので勝利投手になりましたね。小園選手が調子を上げてきましたので心強いです。

大相撲は二横綱と二大関が休場、それも本命と目されていた人たちですか

ら、盛り上げに欠けていましたが思わぬ力士の活躍で最後には、何とか盛り上がりましたね。明日は霧島と若隆景が三敗で並んでいますが、両者が負ければ現在四敗の力士も浮上してくるので面白くなりますね。
明日に期待します。

2026・5・23 6連敗のカープ、今のままでは同じことの繰り返しになります。何度も発信していますが「フロント、監督、コーチ」の総入れ替えしか展望は見えません。　大相撲も、これまた何度も発信しているところですが、観客が増え、巡業が盛会だと言って喜んでいるようですが、その裏側で静かに進行している

「大相撲の崩壊」に気づこうとしない頭の悪い協会幹部は退陣して貰いたい。横綱・大関をはじめ多くの休場者が出た「5 月場所」は寂しい限りでしたね。サポーターをしていない力士を見つけるのに苦労します。サポーターを付けている力士は休場予備軍だと思います。何故こうも休場者が多いいのか?? 稽古の仕方にも問題があるのかも知れませんが、一番に頭に浮かぶのは年 6 場所制だと思います。2 ケ月ではケガを治すのは困難です。やはり、年 4 場所制に戻すべきではないかと思うのですが。巡業も意義のあることだとは思いますが、詰め込み過ぎではないでしょうか。ひとつづつ改善していかないと、期待している力士も育た

ず、横綱・大関も短命に終わるようでは大相撲の発展は望めないのでは??

2026・6・1 カープも何とか落ち着いてきました。佐々木、平川は伸び悩んでいますが、名原の活躍は頼もしいですね。育成選手からレギュラーの座を掴みつつあるので大したものです。それと辰巳選手を褒めたいです。ほとんど代走で出て、14盗塁と目立っていますね。盗塁王も夢ではないかもしれません。頑張って欲しいものです。投手陣は整ってきました。床田、森下、森、玉村、岡本の先発陣は特に良くなってきました。中継ぎと抑えはいまいちで、不安があります。打撃陣が点を取れば少しの失点は

カバーできるのですが。ギリギリですからね、厳しいですよ。

2026・6・8 小園選手の連夜の活躍で連勝しました。チャンスに全く打てない状況が続いていましたが、復調の気配を感じます。サッカーは完勝で決勝トーナメントに進めそうですね。

2026・6・22 カープも 4 位に浮上したとのことですが、負け越し数が 12 もありますので、喜んではいられません。それにしても、沢山の選手が入れ替わりますが、定着しませんね。名原選手はレギュラーとして活躍出来そうですが、その他の選手は疑問符が付きます。何度も指摘していますので、改めて言うのもキツイですが、

打撃コーチが駄目です。今のままでは素質のある選手も育てられないでしょう。

7月には大相撲7月場所が始まります。大の里、豊昇龍、安青錦がどうなるか楽しみですが、わが祖先かも知れない「小早川隆景」の名前を取っている「若隆景」の大関とりにも期待しています。熱海富士のお兄さんにも頑張って欲しい。

2026・6・28 カープは劣勢を跳ね返し、引き分けになりました。ボツボツではありますが名原を筆頭に若手の活躍が報じられるようになりました。オフには打撃コーチを入れ替

え、他球団で活躍した能力のあるコーチの招聘を望みます。そ
うすれば若手も伸びるのでは?と期
待しています。
大相撲は 12 日から始まります。最近は両横綱、霧島を除く大関陣も不調です。これでは盛り上がりませんよね。気になるのは若隆景がケガをしたとの噂があることです。もう少しというところで、いつもケガをするので心配です。安青錦もケガの回復具合が心配です。心配だらけですが何とかまともな場所にして欲しいです。

2026・7・3 昨日のカープは坂倉のサヨナラホームランで勝ちましたね。久し振りに気持ち良かったで

す。投手陣は何とか頑張っていますが、打撃が弱すぎます。方針が見えませんね。素質のある選手は沢山いるのですから指導の方法を考えるべきです。

12 日からは大相撲 7 月場所が始まります。大の里や安青錦の活躍を祈りますが、若隆景が休場します。大関への足掛かりを付けようとする場所で、ケガに見舞われるのは残念至極です。諦めの気分になるのは否めません。

2026・7・8 ジトジトと梅雨のようなカープ打線もファビアンの一発で勝ちました。次々と攻めていくことが出来ない打線は不安でいっぱいです。もう７月ですが最後まで、このままで行く

ようですね。早くシーズンオフになり監督・コーチの刷新を断行して欲しいものです。

大相撲は年 6 場所を維持しょうとすれば、早晩、危機的状況を迎える事に不安を感じていますが、相撲協会はどこまで本気で考えているのか疑問ですね。毎日、満員御礼の札がかかっていますが、そのことに浮かれて本質を見誤っているようです。もう少し俯瞰的にものごとを見る知恵者はいないようですね。大の里の惨敗、若隆景の休場を考えると私の考えは現実のものになるかも知れませ場当たりすぎます。ん。

2026・7・12 阪神戦でアドゥアが先発と知って唖然としましたね。2軍戦で少し良かったというだけですから・・余りにも場当たりすぎます。案の定、四死球を連発し自滅しました。少しは戦略的に考えて欲しいと何度も言っていますが、聞く耳を持たないのでしょう。大相撲は大の里が3勝3敗の五分として、復調気配を見せています。豊昇龍がアテになりませんので、大の里に頑張って貰うしかないのですから、千秋楽まで突っ走って欲しいものです。このままではマタマタ「モンゴル勢」に横綱を許すことになりますよ。

2026・7・18

カープと言うより監督は何を考えているのか疑問だらけです。先日はアドゥアを起用し失敗しています。昨日は岡本を起用しました。それは間違いではありませんが、何故９点も取られるまで投げさせたのか??何をしたいのかサッパリ判りません。早くご退任下さい。

大相撲は予想外の状況になっています。琴栄峰と安青錦の一敗は、少し驚きです。豊昇龍の負けは想定内ですし、琴桜の苦戦も同じです。霧島は２敗しているので優勝しても綱取りは無理でしょう。若手も頑張っているので、残り五日間は楽しみですね。

2026・7・22

大相撲も、ついに千秋楽を迎えました。心配していました大の里と豊昇龍ですが、やはり、いけなかったですね。豊昇龍は最後になって休場、負け越しの汚名を蒙りたくなかったのでしょう。大の里も勝ち越しはしましたが、落ち着きがなく引き技(?)で墓穴を掘るなど、精彩を欠きました。霧島、熱海富士、安青錦の３人の争いになりました。安青錦が最後まで優勝争いに残ったのは驚きです。相撲は「精神力」の勝負であることを物語っています。両横綱は見習うべきでは。

2026・7・26

大相撲は安青錦の劇的な優勝で幕を閉じました。それにしても、素晴らしい精神力でしたね。我々も見習いたいものです。
プロ野球は明日から後半戦です。カープは何の楽しみもありません。ゾンビ煙草で三人目の家宅捜索をされました。野手では佐々木、平川、投手では岡本、高、斎藤をどう育てるか、興味はそれしかないように思われ、無念です。若手を育てる事に全力を尽くすことしかないのですから、監督・コーチは覚悟をもって貰いたいです。

2026・7・31

カープはどうしようもないですね。点が取れないと言っても限度があります。今日もマツダスタジアムで阪神戦

があります。今の状態ではファンもたまりません。一日も早く監督・コーチを総入れ替えしないと、ファンも減りますよ。監督やコーチの責任はまぬかれませんがフロントが問題です。反省して貰いたいものです。

2026・8・14

三連勝したと思えば、連続完封負け。どうしようもないです。俯瞰すれば球団の経営方針も監督・コーチ陣もやる気がないのでしょう。今年は3位どころか最下位にならない様にするしか、目標がないのですから「どうしようもない」のです。今年は無理ですが希望は来年度に向けてはあるのでしょうか。

2026・8・22

又も貧打、どう考えても今年は無理ですね。何が無理かと言えばＡクラスがです。監督。コーチを一新し、来年に期待しましょう。
9 月 13 日から大相撲が始まります。今度こそ、大の里に期待します。今のままでは横綱の権威は失墜する一方ですよ。豊昇龍は休場するようだと引退した方が良いです。横審の責任はどうなるのでしょうか。まともな人間はいないのでしょうかね。名誉職ですから仕方ないのですか??

2026・8・29

森下投手はどうなっているのでしょうか。いつも、前半で失点し、その後は立ち直りますが敗戦投手になっています。精神的なものが左右しているので

すかね。打力もあるし良い投手なのですが残念です。

2026・9・5

床田投手が８回無失点の好投で勝利投手になりました。今まで好投しても点が取って貰えず負け投手になっていましたが、これで少しはスッキリしたでしょうね。打つ方も菊地と中村奨で３点取りました。良い方向もありますが、如何せん遅すぎますよ。

13 日からの大相撲は先が読めません。豊昇龍は休場が濃厚ですし、大の里も安青錦も万全ではなく、この場所も乱戦になるでしょう。霧島は元気なようですが、伯の富士、義の富士、琴勝峰、琴栄峰、熱海富士などの若手がどれだけ迫れるか注視したいです。

2026・9・10

カープは勝ち、辰見選手が代走での盗塁 26 個となり、新記録を達成しました。暗い話ばかりの中での明るいニュースです。ドンドン記録を伸ばしてほしいです。

大相撲は大の里が三連勝して、少し落ち着きますかね。霧島と熱海富士が負け、当時昇進に黄色信号がともりました。霧島はともかく熱海富士は将来を嘱望されているので、巻き返して貰いたいです。

2026・9・16

カープは話になりませんね。最下位争いをしている中日に負けてしまい確定が近づいています。早くシーズンが終

わり、人身を刷新するよう祈るだけです。
大相撲は久し振りに大の里が頑張っています。一敗の大の里を 8 人の二敗組が追う展開です。余程のことがない限り、大の里の逃げ切りが有力ですね。何とか精神集中し、引くことを辞めれば良いのですが。

2026・9・21

大相撲は大の里の優勝で幕を閉じました。12 勝の優勝、13 日、14 日の連敗は頂けませんね。心配した通り、土俵際の詰めの甘さが出ました。大の里の欠点は、腰高、引き技、詰めの甘さだと指摘して来ましたが、それらの欠点が出て仕舞いました。安易な引き、土

俵際の詰めの甘さは改善できるはずです。
カープは最終盤で 4 位になりましたが B クラスは確定しており、余り喜べません。新井監督が留任とのことですが、少し驚きましたね。前年，前前年と終盤に大失速し、　今年も B クラスという成績で監督留任とはフロントの馬鹿さ加減に立腹しますよ。せめて打撃コーチの総入れ替えを望んでいます。

2026・9・29

カープは小園、矢野、田村、前川と契約せず、自由契約選手としました。小園はカープの打撃の中軸を任されてきた選手であり、26 才という年齢から言っても残念です。望みを持つとした

ら、大リーグでしょうか??残念ですね。何とか頑張って欲しい。新天地での活躍を祈っています。

2026・10・6