

楽しいスポーツ

冬季オリンピックが開催され、毎日テレビを見て楽しんでいます。スノーボードでは男女で金メダルを獲得しています。フィギュア団体は銀、スキージャンプ団体でも銅メダルを獲得するなど盛況です。フィギュアのシングルが期待できますし、スピードスケートも複数種目でメダル獲得が見込まれています。深夜にあるのがきついですが我慢してテレビ観戦します。

2026・2・11

冬季オリンピックも終りを迎えようとしています。24個のメダルのうち9個がスノーボードです。4年後へ向けて各国も力を注ぐでしょう。今

まで以上の練習と研究が求められます。フィギュアスケートでは男女とも銀と銅を獲得しました。若い選手達なので4年後も楽しみです。今からメダルの可能性のある、女子のスピードスケート 1500メートルが残っているのでテレビ放映を待っているところです。

いつの間にかプロ野球の開幕が近づきつつあります。明日から三日続けてオープン戦がありますので楽しみですですね。

2026・2・20

オリンピックは楽しかったですね。24個のメダルを獲得しましたが、その場面は録画も含めて全て観ています。スノーボードは凄かったです。

これからが大変だなと思います。日本に対抗して必死になるでしょう。

フィギュアも6個のメダルを獲得し、りくりゅうも流行語になりました。女子のシングルは中井亜美、千葉百音さんが活躍しましたが、島田麻央という天才もいるので、三人で8年先まで頑張っただけいいものですね。

三月は大相撲あり、WBCあり、名古屋女子マラソンもありますので、楽しみが多いです。

2026・3・1

明日は名古屋女子マラソンと大相撲があり、楽しみです。マラソンは鈴木亜由子を応援しています。大相撲は、大の里、豊昇龍、青安錦に注目

していますが、照ノ富士の暴行事件で、伯の富士が休場するのではないかと心配しましたが出場するようです。伊勢ヶ浜部屋の力士の名前が、旧来の「鵬」がつくものは「富士」がつくようにされていました。自分としては非常に不愉快でした。伯の富士は白鵬の弟子であり、伯桜鵬と名乗っていたのですが、改名させられました。なんか黒いものを感じていたのですが「やっぱり」との思いは拭えません。白鵬と対立していたとは言え「なんと了見の狭いことか」と思っていたので、素が出たのでしょうね。伯の富士を応援する積りです。

2026・3・7

WBC は準決勝に進めず敗退。打撃陣は豪華な布陣でしたが、投手陣に不安があったことが指摘されています。投手が次々にメンバーから外れると言う不運もありましたが、簡単にホームランを打たれるようではどうしようもありません。やはり、野球は総合力で決まると言うことを肝に銘ずべきですね。

大相撲は「荒れる春場所」そのままの状態です。大の里が休場し、安青錦の綱取りは絶望。平幕3人と霧島が一敗で並んでいますが、盛り上がりに欠けます。サポーターを付けない力士がわずかしきありません。皆ケガを抱えていると言う事です。そも

そも年6場所に無理があります。ケガをしても2ヶ月では治癒しません。このままでは大相撲人気も徐々に下り坂になります。興行収入の問題もあるのですが、場所数の問題を解決するのは、今の協会役員のままでは無理です。少し改革的なことを言えば数の力で消されるのがオチですからね。横審もつまらん判断をするよりも「年4場所制」を考えたら如何ですか

2026・3・16

大相撲は期待を裏切り、低調のうちに終わりました。大の里の休場、安青錦の不調(ケガだと思う)で盛り上がりに欠けましたね。熱海富士が頑張ったのが唯一の救いです。

27日からプロ野球が開幕します。試合ごとに一喜一憂することになるでしょう。下馬評ではカープは5位予想が多いです。打つ方は平川、中村、小園、佐々木、坂倉、ファビアンと揃っていますが7番が誰になるか決まっていませんね。問題は投手陣です。中継ぎと抑えは何とかなるでしょうが先発が不安定です。エースがいません。そんなところから、下位予想になっているのだと思います。森、高と若手もいますが、主軸としては物足りないです。

2026・3・25

カープは三連勝から四連敗しました。有利な状況から中継ぎが崩れるケースが多いですね。今日も何度も

得点圏に走者を置きながら、ヒットは勿論、外野フライすら打てないのですから、どうしようもないです。最後はモンテロのホームランでサヨナラ勝ちをしましたが、栗林の好投はフィになりました。「力不足」は否めないです。ベンチの采配も今一つです。何か良い知恵は有りませんか。

2026・4・5

今日も逆転負けで、ガッカリです。後半に逆転されることが多いですね。床田も良く投げていたのですが7回に打たれました。森浦がリリーフしましたが、同点に追いつかれ2ランを打たれ逆転されました。なんか全体的に「覇気」が無いです。新

井監督を続投させたことが裏目に出
ていますね。2年続けて後半に大失
速したことで、本来は辞任すべきだ
ったと思います。打撃陣も「今い
ち」ですし、投手陣は締まりがない
ので今年もBクラスに落ち着くよう
です。小園選手はヒットが出ません
が立ち直って欲しいです。

2026・4・12

今日も勝てませんでしたね。床田選
手は良く投げました。防御率ベスト
テンに入っているのですが、好投を続け
ているのですが、打線の援護があり
ません。若手への切り替え時期では
あるものの、少し寂しいですよ。小
園選手の大スランプに的確な助言が
出来るコーチがいないのでしょうか。

さもありなん、1軍半の選手だった人が首位打者には助言しにくいですからね。打撃コーチも投手コーチもカープゆかりの選手ばかりではなく、外部から優秀な「選手実績」のあるコーチを招請すべきだと、何度も言っているのですが、届きませんね。

2026・4・20

大相撲5月場所の番付が発表され、熱海富士と琴勝峰が関脇になりました。二人とも頑張っていて欲しいと願っています。カープは相変わらず打てず、4度目の完封負けを喫しました。先発投手陣は何とか抑えており、中継ぎも頑張っているのですが余りにも点が取れないので勝ててい

ません。何とかならないものでしょうかね。新人を登用していますが「いまいち」です。テレビも熱心に見ていますが苦痛になります。打撃コーチが駄目なんではないでしょうか。まあハッキリ言えば「力不足」です。

2026・4・27

大相撲5月場所を控えて、横審の総見がありました。大の里は土俵には上がらず、しかも総見が終わっていないのに退場したのです。礼儀知らずにもほどがあります。さっさと休場して貰いたい。ケガを完全に治すまで休場を続けるべきだ。稀勢の里の指導にも、問題があるのではないかと思います。長らくモンゴル勢

が横綱を独占していた時、待望の日本人横綱になって、もてはやされ、何か勘違いをしているようですね。大した横綱ではなかった。横綱昇進の場所で優勝しただけで、後は休場ばかりでしたから、大した貢献もしていないことを忘れているのかな。サポーターをしていない力士は、皆無に近い、ケガをしているんです。年6場所制に問題があるんです。以前にも投稿しました。2カ月ではケガは完治しません。八角理事長も権力の座に、しがみつくと儲ける事には熱心だが、今のようなケガだらけの状態の改善がなければ、早晚大相撲は潰れますよ。今後大相撲を守っていくためには、年4場所制に戻すしかありません。それが大相

撲の爲であり、力士の爲であり、ファンの為です。本気で考えましょう。

カープは今日も完封負けです。いつもそうですが勝った時の勢いは続きませんね。監督の采配には問題が多いと思います。何とか頑張っていて、フロントも育てようとしている勝田を外し、二俣を起用しました。昨日、代打でHRを打ったからでしょう。そこには、1年間を通しての戦略は見えません。これでは若手も育ちません。若手が定着せず、チーム作りも出来ませんね。だから、Aクラスにも成れないのです。だいたい新井監督が続投していること自

体がおかしいのです。昨年と一昨年の後半での惨敗は誰に責任があるのか、明白です。監督のために頑張ろうと思っている選手はいるのか？疑問です。投手起用の失敗が原因で負けた試合が多くありますね。今日も何故7回に斎藤を使ったのか、昨日もHRを打たれています。それ以前も打たれています。おかしいな？

と思ったら4点もとられ、試合を決められました。仲良しだけが取り柄のコーチは不要です。早く入れ替えましょう。

女子ゴルフは大好きです。かつては横峯さくらのファンで松山や福岡に応援に行ったこともあります。男子

ゴルフには全く興味がなく、新聞も見ませんし、テレビは消します。試合数もだんだん減っていますね。テレビの視聴率もメチャメチャ悪くスポンサーも離れていますね。スターが不在だからでしょうね。石川遼は過去の人にすぎません。よほどのスターが現れないと盛り返せないでしょう。

澁野日向子はゼロからやり直すしかないようです。全英オープンで優勝しましたが、それが実力ではなく「まぐれ」だったことがハッキリしています。米国ツアーでの惨敗ぶりは目を覆いたくなります。最早やゴルフを続ける資格がないともいえる

惨状ですね。海外では全て予選落ち
と言っても過言ではないです。理由は
はっきりしています。全英オープ
ンの優勝を實力だと勘違いしている
からです。實力だと思っているので
上手くいかない、ひどく落ち込む
のです。焦りが生じ、力みが生まれ
る、その繰り返しです。もう一つは
練習不足ですよ。いろいろ考えて練
習しているように書いていますが、
練習で上手く行ったことがあるん
ですかね。無いと思います。不完全
なのに、そのまま出場するから、失
敗するのが当たり前になります。本
当の練習はイメージ通りに行ける
ようになるまで練習するしかあり
ません。心の整理と地獄の練習を
繰り返すしかないと思いますよ。

2026・5・2

「楽しいスポーツ」という題名ですが、全く楽しくないです。楽しみにしていた大相撲も大の里と安青錦の休場が確定し、面白くないですね。カープも6度目の完封負け。采配もおかしいですよ。無死1,2塁で簡単に打たせ三振、何故、送りバントを指示しないのか、見ていて腹が立ちました。インタビューで勝ち負けは関係ないと言っていましたが、勝つためにやっているのではないの?と突っ込みたいです。

2026・5・10

大相撲も優勝の行方が混とんとしてきました。霧島に土がついたことが原因です。2敗力士が数名いますの

で明日からの取り組みに目が離せません。霧島が優勝して綱を目指せるか注目です。安青錦は全休となり関脇に転落しますが、次の場所で10勝すれば大関に復帰できるので、しっかりとケガを直して欲しいですね。

カープは岡本や高など、若い投手陣の頑張りで、勝ちました。投手陣は勝てる者と、そうでない者の区別が出来そうな状況になりました。エラーや走塁ミスが続き「雑さ」を露呈しましたね。捕手もパスと共に盗塁のし放題というのは、何とかありませんかね。

2026・5・17

森下投手は何故、早い回に点を取られるのか?不思議です。4回位からは何とか抑えています。今日も同じことを繰り返しましたが、味方が5点取ったので勝利投手になりましたね。小園選手が調子を上げてきましたので心強いです。

大相撲は二横綱と二大関が休場、それも本命と目されていた人たちですから、盛り上げに欠けていましたが思わぬ力士の活躍で最後には、何とか盛り上がりましたね。明日は霧島と若隆景が三敗で並んでいますが、両者が負ければ現在四敗の力士も浮上してくるので面白くなりますね。明日に期待します。

2026・5・23

6連敗のカーブ、今のままでは同じことの繰り返しになります。何度も発信していますが「フロント、監督、コーチ」の総入れ替えしか展望は見えません。

大相撲も、これまた何度も発信しているところですが、観客が増え、巡業が盛会だと言って喜んでいるようですが、その裏側で静かに進行している「大相撲の崩壊」に気づこうとしない頭の悪い協会幹部は退陣して貰いたい。横綱・大関をはじめ多くの休場者が出た「5月場所」は寂しい限りでしたね。サポーターをしない力士を見つけるのに苦労します。サポーターを付けている力士は休場予備軍だと思います。何故こうも休場者が多いのか??

稽古の仕方にも問題があるのかも知れませんが、一番に頭に浮かぶのは年6場所制だと思います。2ヶ月ではケガを治すのは困難です。やはり、年4場所制に戻すべきではないかと思うのですが。巡業も意義のあることだとは思いますが、詰め込み過ぎではないでしょうか。ひとつずつ改善していかないと、期待している力士も育たず、横綱・大関も短命に終わるようでは大相撲の発展は望めないのでは??

2026・6・1