

## 楽しいスポーツ

冬季オリンピックが開催され、毎日テレビを見て楽しんでいます。スノーボードでは男女で金メダルを獲得しています。フィギュア団体は銀、スキージャンプ団体でも銅メダルを獲得するなど盛況です。フィギュアのシングルが期待できますし、スピードスケートも複数種目でメダル獲得が見込まれています。深夜にあるのがきついですが我慢してテレビ観戦します。

2026・2・11 冬季オリンピックも終りを迎えようとしています。24 個のメダルのうち 9 個がスノーボードです。4 年後へ向けて各国も力を注ぐでしょう。今まで以上

の練習と研究が求められます。フィギュアスケートでは男女とも銀と銅を獲得しました。若い選手達なので4年後も楽しみです。今からメダルの可能性のある、女子のスピードスケート 1500 メートルが残っているのでテレビ放映を待っているところです。 いつの間にかプロ野球の開幕が近づきつつあります。明日から三日続けてオープン戦がありますので楽しみです。

**2026・2・20** オリンピックは楽しかったですね。 24 個のメダルを獲得しましたが、その場面は録画も含めて全て観ています。スノーボードは凄かったです。これからが大変だなと思います。日本に對抗

して必死になるでしょう。フィギュアも6個のメダルを獲得し、りくりゅうも流行語になりました。女子のシングルは中井亜美、千葉百音さんが活躍しましたが、島田麻央という天才もいるので、三人で8年先まで頑張って欲しいものですね。三月は大相撲あり、WBCあり、名古屋女子マラソンもありますので、楽しみが多いです。

2026・3・1 明日は名古屋女子マラソンと大相撲があり、楽しみです。マラソンは鈴木亜由子を応援しています。大相撲は、大の里、豊昇龍、青安錦に注目していますが、照ノ富士の暴行事件で、伯の富士が休場するのではないかと心配しましたが出場する

ようです。伊勢ヶ浜部屋の力士の名前が、旧来の「鵬」がつくものは「富士」がつくようにされていました。自分としては非常に不愉快でした。伯の富士は白鵬の弟子であり、伯桜鵬と名乗っていたのですが、改名させられました。なんか黒いものを感じていたのですが「やっぱり」との思いは拭えません。白鵬と対立していたとは言え「なんと了見の狭いことか」と思っていたので、素が出たのでしょうか。伯の富士を応援する積りです。

2026・3・7

WBC は準決勝に進めず敗退。打撃陣は豪華な布陣でしたが、投手陣に不安が

あったことが指摘されています。投手が次々にメンバーから外れると言う不運もありましたが、簡単にホームランを打たれるようではどうしようもありません。やはり、野球は総合力で決まると言うことを肝に銘ずべきですね。

大相撲は「荒れる春場所」そのままの状態です。大の里が休場し、安青錦の綱取りは絶望。平幕3人と霧島が一敗で並んでいますが、盛り上がりには欠けます。サポーターを付けない力士がわずかしきありません。皆ケガを抱えていると言う事です。そもそも年6場所に無理があります。ケガをしても2ヶ月では治癒しません。

このままでは大相撲人気も徐々に下り坂になります。興行収入の問題もある

のでしょうが、場所数の問題を解決するのは、今の協会役員のままでは無理です。少し改革的なことを言えば数の力で消されるのがオチですからね。横審もつまらん判断をするよりも「年4場所制」を考えたら如何ですか

2026・3・16 大相撲は期待を裏切り、低調のうちに終わりました。大の里の休場、安青錦の不調(ケガだと思う)で盛り上がりに欠けましたね。熱海富士が頑張ったのが唯一の救いです。27日からプロ野球が開幕します。試合ごとに一喜一憂することになるでしょう。下馬評ではカープは5位予想が多いです。打つ方は平川、中村、小園、佐々木、坂倉、ファビアンと揃っていますが7番が誰になるか

決まっていますね。問題は投手陣です。中継ぎと抑えは何とかなるでしょうが先発が不安定です。エースがいません。そんなところから、下位予想になっているのだと思います。森、高と若手もいますが、主軸としては物足りないです。

2026・3・25 カープは三連勝から四連敗しました。有利な状況から中継ぎが崩れるケースが多いですね。今日も何度も得点圏に走者を置きながら、ヒットは勿論、外野フライすら打てないのですから、どうしようもないです。最後はモンテロのホームランでサヨナラ勝ちをしましたが、栗林の好投はフィになりました。「力不足」は

否めないです。ベンチの采配も今一つです。何か良い知恵は有りませんか。

2026・4・5 今日も逆転負けで、ガッカリです。

後半に逆転されることが多いですね。床田も良く投げていたのですが7回に打たれました。森浦がリリースしましたが、同点に追いつかれ2ランを打たれ逆転されました。なんか全体的に「覇気」が無いです。新井監督を続投させたことが裏目に出ていますね。2年続けて後半に大失速したことで、本来は辞任すべきだったと思います。打撃陣も「今いち」ですし、投手陣は締まりがないので今年もBクラスに落ち着くようです。

小園選手はヒットが出ませんが立ち直って欲しいです。

2026・4・12 今日も勝てませんでしたね。床田選手は良く投げました。防御率ベストテンに入っているので、好投を続けているのですが、打線の援護がありません。若手への切り替え時期ではあるものの、少し寂しいですよ。小園選手の大スランプに的確な助言が出来るコーチがいないのでしょう。さもありなん、1軍半の選手だった人が首位打者には助言しにくいですからね。打撃コーチも投手コーチもカープゆかりの選手ばかりではなく、外部から優秀な「選手実績」のあるコーチを招請すべきだと、何度も言っているのですが、届きませんね。

2026・4・20 大相撲5月

場所の番付が発表され、熱海富士と琴勝峰が関脇になりました。二人とも頑張って欲しいと願っています。カープは相変わらず打てず、4度目の完封負けを喫しました。先発投手陣は何とか抑えており、中継ぎも頑張っているのですが余りにも点が取れないので勝てていません。何とかならないものではないでしょうかね。新人を登用していますが

「いまいち」です。テレビも熱心に見ていますが苦痛になります。打撃コーチが駄目なんではないでしょうかね。まあハッキリ言えば「力不足」です。

## 2026・4・27 大相撲5月場

所を控えて、横審の総見がありました  
が、大の里は土俵には上がらず、しか  
も総見が終わっていないのに退場した  
のです。礼儀知らずにもほどがありま  
す。さっさと休場して貰いたい。ケガ  
を完全に治すまで休場を続けるべき  
だ。稀勢の里の指導にも、問題がある  
のではないかと思います。長らくモン  
ゴル勢が横綱を独占していた時、待望  
の日本人横綱になって、もてはやさ  
れ、何か勘違いをしているようです  
ね。大した横綱ではなかった。横綱昇  
進の場所で優勝しただけで、後は休場  
ばかりでしたから、大した貢献もして  
いないことを忘れているのかな。サポ  
ーターをしていない力士は、皆無に近

い、ケガをしているんです。年6場所制に問題があるんです。以前にも投稿しました。2カ月ではケガは完治しません。八角理事長も権力の座に、しがみつ়くことと儲ける事には熱心だが、今のようなケガだらけの状態の改善がなければ、早晚大相撲は潰れますよ。今後大相撲を守っていくためには、年4場所制に戻すしかありません。それが大相撲の爲であり、力士の爲であり、ファンの為です。本気で考えましょう。

カープは今日も完封負けです。いつもそうですが勝った時の勢いは続きませんね。監督の采配には問題が多いと思います。何とか頑張っていて、フロ

ントも育てようとしている勝田を外し、二俣を起用しました。昨日、代打で HR を打ったからでしょう。そこには、1 年間を通しての戦略は見えません。これでは若手も育ちません。若手が定着せず、チーム作りも出来ませんね。だから、A クラスにも成れないのです。だいたいが新井監督が続投していること自体がおかしいのです。昨年と一昨年の後半での惨敗は誰に責任があるのか、明白です。監督のために頑張ろうと思っている選手はいるのか？疑問です。投手起用の失敗が原因で負けた試合が多くありますね。今日も何故 7 回に斎藤を使ったのか、昨日も HR を打たれています。それ以前も打たれています。おかしいな？と思った

ら4点もとられ、試合を決められました。仲良しだけが取り柄のコーチは不要です。早く入れ替えましょう。女子ゴルフは大好きです。かつては横峯さくらのファンで松山や福岡に応援に行ったこともあります。男子ゴルフには全く興味がなく、新聞も見ませんし、テレビは消します。試合数もだんだん減っていますね。テレビの視聴率もメチャメチャ悪くスポンサーも離れていますね。スターが不在だからでしょうね。石川遼は過去の人にすぎません。よほどのスターが現れないと盛り返せないでしょう。

澁野日向子はゼロからやり直すしかないようです。全英オープンで優勝しま

したが、それが実力ではなく「まぐれ」だったことがハッキリしています。米国ツアーでの惨敗ぶりは目を覆いたくなります。最早やゴルフを続ける資格がないともいえる惨状ですね。海外では全て予選落ちと言っても過言ではないです。理由ははっきりしています。全英オープンの優勝を実力だと勘違いしているからです。実力だと思っているので上手くいかないと、ひどく落ち込むのです。焦りが生じ、力みが生まれる、その繰り返しです。もう一つは練習不足ですよ。いろいろ考えて練習しているように書いていますが、練習で上手く行ったことがあるんですかね。無いと思います。不完全なのに、そのまま出場するから、失敗す

るのが当たり前になります。本当の練習はイメージ通りに行けるようになるまで練習するしかないのです。

心の整理と地獄の練習を繰り返すしかないと思いますよ。

2026・5・2

「楽しいスポーツ」という題名ですが、全く楽しくないです。楽しみにしていた大相撲も大の里と安青錦の休場が確定し、面白くないですね。カープも6度目の完封負け。采配もおかしいですよ。無死1,2塁で簡単に打たせ三振、何故、送りバントを指示しないのか、見ていて腹が立ちました。インタビューで勝ち負けは関係ないと言っていました、勝つためにやっているのではないの?と突っ込みたいです。

## 2026・5・10 大相撲も優勝

の行方が混とんとしてきました。霧島に土がついたことが原因です。2 敗力士が数名いますので明日からの取り組みに目が離せません。霧島が優勝して綱を目指せるか注目です。安青錦は全休となり関脇に転落しますが、次の場所で 10 勝すれば大関に復帰できるので、しっかりとケガを直して欲しいですね。

カープは岡本や高など、若い投手陣の頑張りで、勝ちました。投手陣は勝てる者と、そうでない者の区分けが出来そうな状況になりました。エラーや走塁ミスが続き「雑さ」を露呈しましたね。捕手もパスと共に盗塁のし放題というのは、何とかありませんかね。

2026・5・17 森下投手は  
何故、早い回に点を取られるのか？  
不思議です。4 回位から何とか抑  
えています。今日も同じことを繰り  
返しましたが、味方が 5 点取ったの  
で勝利投手になりましたね。小園選  
手が調子を上げてきましたので心強  
いです。

大相撲は二横綱と二大関が休場、それ  
も本命と目されていた人たちですか  
ら、盛り上げに欠けていましたが思わ  
ぬ力士の活躍で最後には、何とか盛り  
上がりましたね。明日は霧島と若隆景  
が三敗で並んでいます。両者が負け  
れば現在四敗の力士も浮上してくるの  
で面白くなりますね。

明日に期待します。

2026・5・23 6連敗のカー

プ、今のままでは同じことの繰り返しになります。何度も発信していますが「フロント、監督、コーチ」の

総入れ替えしか展望は見えません。

大相撲も、これまた何度も発信しているところですが、観客が増え、巡業が盛会だと言って喜んでいるようですが、その裏側で静かに進行している

「大相撲の崩壊」に気づこうとしない頭の悪い協会幹部は退陣して貰いたい。横綱・大関をはじめ多くの休場者が出た「5月場所」は寂しい限りでしたね。サポーターをしていない力士を見つけるのに苦労します。サポーターを付けている力士は休場予備軍だと思います。何故こうも休場者が多いの

か?? 稽古の仕方にも問題があるのかも知れませんが、一番に頭に浮かぶのは年 6 場所制だと思います。2 ヶ月ではケガを治すのは困難です。やはり、年 4 場所制に戻すべきではないかと思うのですが。巡業も意義のあることだとは思いますが、詰め込み過ぎではないでしょうか。ひとつずつ改善していかないと、期待している力士も育たず、横綱・大関も短命に終わるようでは大相撲の発展は望めないのでは??

2026・6・1 カープ

も何とか落ち着いてきました。佐々木、平川は伸び悩んでいます。名原の活躍は頼もしいですね。育成選手からレギュラーの座を掴みつつあるので大したもの。それと辰巳選手を褒

めたいです。ほとんど代走で出て、14盗塁と目立っていますね。盗塁王も夢ではないかもしれません。頑張ってください。投手陣は整ってきました。床田、森下、森、玉村、岡本の先発陣は特に良くなってきました。中継ぎと抑えはいまいちで、不安があります。打撃陣が点を取れば少しの失点はカバーできるのですが。ギリギリですからね、厳しいですよ。

**2026・6・8** 小園選手の連夜の活躍で連勝しました。チャンスに全く打てない状況が続いていましたが、復調の気配を感じます。サッカーは完勝で決勝トーナメントに進めそうですね。

**2026・6・22** カープも4位に浮上したとのことですが、負け越し数

が12もありますので、喜んではいられません。それにしても、沢山の選手が入れ替わりますが、定着しませんね。名原選手はレギュラーとして活躍出来そうですが、その他の選手は疑問符が付きます。何度も指摘していますので、改めて言うのもキツイですが、打撃コーチが駄目です。今のままでは素質のある選手も育てられないでしょう。

7月には大相撲7月場所が始まります。大の里、豊昇龍、安青錦がどうなるか楽しみです。わが祖先かも知れない「小早川隆景」の名前を取っている「若隆景」の大関とりにも期待しています。熱海富士のお兄さんにも頑張ってもらいたい。

2026・6・28 カープは劣勢を跳ね返し、引き分けになりました。ボツボツではありますが名原を筆頭に若手の活躍が報じられるようになりました。オフには打撃コーチを入れ替え、他球団で活躍した能力のあるコーチの招聘を望みます。そうすれば若手も伸びるのでは?と期待しています。

大相撲は12日から始まります。最近では両横綱、霧島を除く大関陣も不調です。これでは盛り上がりませんよね。気になるのは若隆景がケガをしたとの噂があることです。もう少しというところで、いつもケガをするので心配です。安青錦もケガの回復具合が心配で

す。心配だらけですが何とかまともな場所にして欲しいです。

2026・7・3 昨日のカープ  
は坂倉のサヨナラホームランで勝ちましたね。久し振りに気持ち良かったです。投手陣は何とか頑張っていますが、打撃が弱すぎます。方針が見えませんが、素質のある選手は沢山いるのですから指導の方法を考えるべきです。

12 日からは大相撲 7 月場所が始まります。大の里や安青錦の活躍を祈りますが、若隆景が休場します。大関への足掛かりを付けようとする場所で、ケガに見舞われるのは残念至極です。諦めの気分になるのは否めません。

2026・7・8 ジトジトと梅

雨のようなカープ打線もファビアンの一発で勝ちました。次々と攻めていくことが出来ない打線は不安でいっぱいです。もう7月ですが最後まで、このままで行くようですね。早くシーズンオフになり監督・コーチの刷新を断行して欲しいものです。

大相撲は年6場所を維持しようとするれば、早晚、危機的状況を迎える事に不安を感じていますが、相撲協会はどこまで本気で考えているのか疑問ですね。毎日、満員御礼の札がかかっていますが、そのことに浮かれて本質を見誤っているようです。もう少し俯瞰的にものごとを見る知恵者はいないようですね。大の里の惨敗、若隆景の休場

を考えると私の考えは現実のものになるかも知れませ場当たりすぎます。  
ん。

2026・7・12 阪神戦でアド  
ウアが先発と知って啞然としました  
ね。2軍戦で少し良かったというだけ  
ですから・・余りにも場当たりすぎま  
す。案の定、四死球を連発し自滅しま  
した。少しは戦略的に考えて欲しいと  
何度も言っていますが、聞く耳を持た  
ないのでしょうか。大相撲は大の里が3  
勝3敗の五分として、復調気配を見せ  
ています。豊昇龍がアテになりません  
ので、大の里に頑張って貰うしかない  
のですから、千秋楽まで突っ走って欲  
しいものです。このままではマタマタ

「モンゴル勢」に横綱を許すことになりますよ。

2026・7・18

カープと言うより監督は何を考えているのか疑問だらけです。先日はアドゥアを起用し失敗しています。昨日は岡本を起用しました。それは間違いではありませんが、何故9点も取られるまで投げさせたのか??何をしたいのかサッパリ判りません。早くご退任下さい。

大相撲は予想外の状況になっています。琴栄峰と安青錦の一敗は、少し驚きです。豊昇龍の負けは想定内ですし、琴桜の苦戦も同じです。霧島は2敗しているので優勝しても綱取りは無

理でしょう。若手も頑張っているの  
で、残り五日間は楽しみですね。

2026・7・22